

2022 제5회 아프리카 무예회의의 기본계획(안)

- ◇ 4회에 걸친 아프리카 무예회의(2018~21)의 결과를 종합하고 아프리카 지역의 무예 발전과 지속적 협력관계 구축을 위한『센터-아프리카 무예 파트너십 플랜』을 도출하고
- ◇ 아프리카 청소년과 여성을 위한 센터의 역할 제고 및 유네스코 우선순위 전략 목표를 달성하기 위한『2022 제5회 아프리카 무예회의의 기본계획』임.

I 추진 근거

□ 센터-유네스코 협정* 이행

▲ 제6조 기능 및 목적 제2/4항

무예에 관한 국제회의를 조직하고 사하라 사막 이남 아프리카 지역에 기반을 둔 사업 실시

* 2015.12 한국정부와 유네스코 간 청소년 발달과 참여를 위한 국제무예센터의 유네스코 후원 카테고리 2 센터 설립 협정 (Agreement between Korea and UNESCO) 사항

□ 유네스코 카잔액션플랜* 지침 이행

▲ 스포츠, 체육, 신체 활동에 모두가 포용적으로 접근 할 수 있는 포괄적 비전 개발

유엔 지속가능발전목표(SDGs)를 이행하고 무예 분야 파트너십 구축을 통한 권한 강화와 참여 촉진

▲ 스포츠의 지속가능한 개발과 평화 증진에 대한 기여도 극대화

청소년 발달을 위해 평화롭고 공정한 사회를 구축하고 양성평등 촉진을 통한 여성 권한 강화

▲ 스포츠 청렴성 보호

스포츠(무예) 기관의 거버넌스 구축을 위한 아프리카 무예 네트워크 형성

* 2017.7.15 유네스코가 주최한 제6차 국제체육장관회의(MINEPS)에서 채택된 유엔 2030의제(SDGs)에 이바지하기 위한 체육·스포츠 분야의 종합적인 행동 목표

□ 유엔 지속가능발전목표* 연계

목표 4	모두를 위해 포괄적이고 공평한 양질의 교육을 제공하고 평생학습의 기회를 준다.
목표 5	양성 평등을 달성하고 모든 여성과 소녀들의 역량을 증진시킨다.
목표 16	지속가능개발을 위한 평화롭고 포괄적인 사회 증진 및 포용적인 제도와 정책을 구축한다.
목표 17	이행 수단을 강화하고 지속가능발전을 위한 글로벌 파트너십을 구축한다.

* 2015년 제70차 UN 총회에서 2030년까지 달성하기로 결의한 공동의제인 SDGs (Sustainable Development Goals)로 지속가능발전의 이념을 실현하기 위한 인류 공동의 17개 목표

II 방향 및 목표

□ 추진 방향

- ◇ 지난 해, 제4회 아프리카 무예회의는 코로나19 팬데믹 상황을 고려하여 온라인 화상회의로 진행되었음
* 유튜브 및 페이스북 라이브를 통해 실시간으로 누구나 참여
- ◇ 다만, 감염병 지속 확산과 온라인 포맷의 제약으로 참가자 간 다양한 논의가 오갔으나 일정상 최종 결의안을 도출하지 못함
➡ 2022 제5회 아프리카 무예회의 국내(충주) 개최 대면회의를 계기로 「센터-아프리카 무예액션플랜」의 성문화(成文化)를 추진 목표로 함

- **연계성**: 4회 회의 결과 종합 및 향후 對 아프리카 계획 수립을 위해 아프리카 지역 무예 관계자를 국내(충주)로 초청하여 전략적 무예 파트너십(Strategic Martial Arts Partnership) 강화
- **실제성**: 중장기적인 센터-아프리카 무예협력 액션플랜 마련을 위한 **충주 선언**(Chungju Declaration)으로 아프리카 청소년들을 위한 실질적 무예 증진 및 센터(ICM)의 위상 확립
- **효과성**: 아프리카 지역 지속 협력을 위한 국가별(권역별) 무예 **포컬포인트**(Focal Point)를 지정하여 현지 문화, 부족사회, 무예, 지리, 전통 등 관련 정보 파악 및 연구 지속
* 케냐(동), 가나(서), 짐바브웨(남) 등 기존 센터 사업 참여국 및 우호적 관계인 참가국들의 참여를 통해 해당국 각 무예 포컬포인트 1인 지정
- **지속성**: 지속적인 아프리카 사업 시행과 국내외 무예 및 아프리카 전문가 **교류와 만남의 장**을 마련하여 그 간의 아프리카 무예회의를 결산하고 향후 구체적 파트너십 전략 모색
- **확산성**: 국제무예센터-아프리카 무예 자문그룹 조직 및 중장기적으로 현지 청소년들을 위한 무예 교육 **성취도 평가** 및 아프리카 **전통무예 연구 사업** 등 확대

□ 성과 목표

○ 구체적인 센터-아프리카 무예 파트너십 플랜 도출 및 액션플랜인 충주 선언 채택

- 유네스코 전략, 정책적 환경, 그 동안 아프리카 무예회의의 성과 분석을 통한 아프리카 지역 무예 협력을 위한 센터의 방향과 목표 구체화

- ◇ 아프리카 지역의 청소년, 여성 무예 증진 사업 발전 방향과 목표를 설정
- ◇ 전통무예의 연구·계승·보호 및 양질의 교육, 양성평등과 무예 교육 연계
- ◇ 센터는 협력기관과의 협업 및 글로벌 파트너십 구축으로 공동사업 추진
- ◇ 아프리카 무예회의가 중추적 플랫폼이 될 수 있도록 지속적 확대 발전
 - 청소년 사업: 무예 열린학교 운영 다변화, 무예 교육 콘텐츠 개발, 정서적 활동 증진 등
 - 여성 정책: 무예 교육 프로그램 공유, 윤리적 문제 대처방안, 양성평등, 전문가 교육 등

○ 그 동안(1회~4회) 아프리카 회의 참가자 및 국내 전문가 참석 자들의 회의 참가, 재참여 의사 등 만족도 달성

참가국	참석인원	회의참가 만족도	회의구성 만족도	재참여 의사
15개국 이상	30명 이상	90%이상	90% 이상	90% 이상

○ 국가별 무예 포컬 포인트(Focal Point) 지정 및 무예 지정학교(열린학교) 운영 논의

- 국제무예센터 대표 국제사업인 무예 열린학교 사업의 아프리카 국가 대상 확대와 현지 자체 운영을 모색하는 파트너십 플랜 마련
- 중장기적 아프리카 무예수련관 건립 및 운영, 아프리카 전통무예 육성 등 저개발국가 ODA사업 형태의 사하라 사막 이남 아프리카 사업 지속

○ 국제무예센터(ICM)-아프리카 무예 자문그룹(ICM-Africa Martial Arts Advisory Group) 조직

- 참가국 대상 아프리카 무예 자문그룹(Ad Hoc Advisory group)을 조직하고 아프리카 권역별* 자문그룹 구성

* 동아프리카-케냐, 서아프리카-가나, 남아프리카-짐바브웨 등

- 아프리카 청소년 및 여성 무예인·단체와 연계한 네트워크 형성으로 협업 체계 강화

Ⅲ 사업 개요

□ 회의 개요

- 회 의 명 : 2022 제5회 아프리카 무예회의(2022 5th African Martial Arts Congress)
- 회의주제 : 『행동을 위한 연대: 무예 파트너십을 넘어서』
- 회의기간 : 2022. 10. 25.(화) ~ 10. 28.(금) (3박 4일)
 - * 아프리카 참가자 10.24.(월) 입국 / 10.29.(토) 출국 예정
- 회의장소 : 센터 국제회의장·다목적홀·세미나실 / 충주시 일원
- 참석대상 : 30~40여 명 (제1회~4회 아프리카 회의 참가자, 국내 무예 전문가 등)
 - * 세부 초청 대상자 명단 : 참석대상 참조
- 회의형식 : 대면회의 (공식언어: 영어) *아프리카 참가자 국내 초청

□ 주요 내용

- 아프리카 지역의 무예현황 파악 및 무예 관련 주요 단체 활동 연구
 - 센터 아프리카 무예조사 결과 공유 및 WoMAU와의 협업 세션을 통한 인류무형문화유산로서의 무예 연구 논의 (2~3개 기관 초청)
- 아프리카 지역 청소년·여성을 위한 무예의 역할 및 사업 정책 논의
 - 청소년 정책 관련하여 아프리카 청소년 및 여성 무예 네트워크 결성 논의를 비롯한 여성 무예 단체 발굴 및 지원 논의
- 아프리카 지역 무예 협력과 국제무예센터의 역할과 방향 도출
 - 1~4회 아프리카 회의 개최 결과 논의 및 국가위원회와의 협력방안 구상을 통한 구체적 ICM-아프리카 액션플랜 논의
- 국내외 전통 무예에 대한 현장 경험을 통한 무예 이해 증진 도모
 - 유네스코 등재 무예(씨름·택견 등) 및 국내 무예(태권도 등) 등
- 문화·인문학 등 충주 지역의 관련 기관과의 협업으로 교류 확대
 - 문화 관련 프로그램 편성(시·도 실무자 및 관계자 또는 충북연구원, 중원문화재단연구소 관련자 등 회의 참석 및 토론 참여)
- 국기원·택견원·전쟁기념관·DMZ(비무장지대) 등 무예 현장 탐방으로 문화 이해

□ 참석 대상

- 참석지역 : 아프리카 10개국 및 국내 전문가 등
- 참석대상 : 40여 명
 - 제1회~4회 아프리카 회의 참가자
 - 국내 전문가 초청 및 유네스코 국가위원회 및 정부 관계자
 - 기타 국내 무예, 체육, 스포츠 전문가 및 전공자 등
 - 국내 KOICA, 한-아프리카 재단, 굿네이버스 등 관련 기관
- 참석자 명단(안)

소 속	직 위	국 가	인 원
유네스코 본부	아프리카 지역 SHS 또는 스포츠(체육) 담당자	유네스코	2명
유네스코 케냐국가위 (1회 개최국)	사무총장 / 무예 담당자	케냐	2명
유네스코 가나국가위 (2회 개최국)	사무총장 / 무예 담당자	가나	2명
유네스코 짐바브웨 국가위 (3/4회 참가국)	사무총장 / 무예 담당자	짐바브웨	2명
유네스코 아프리카 지역 사무소	동아프리카 지역 사무소	케냐	1명
	서아프리카 지역 사무소	나이지리아	1명
	남아프리카 지역 사무소	짐바브웨	1명
아프리카 TSG 유니온 (3/4회 참가기관)	사무총장	시에라리온	1명
제4회 아프리카 회의 참가자	르완다 올림픽 위원회	르완다	1명
아프리카 무예 관련 학계 인사	아프리카 지역 학술 인사	-	2명
제6회 무예 열린학교 참가자	무예 지도자	말라위	1명
국내 거주 아프리카 국적의 전문가	스포츠·무예·개발협력 분야 등	-	6명
ICM 아프리카 대표 이사	Bella Bello Bitugu	가나	1명
케냐 문화계 인사(전 ICM 아프리카 이사)	Aghan Odero Agan	케냐	1명
대한민국 국적의 아프리카 무예 전문가	스포츠·무예·개발협력 등	대한민국	4명
아프리카 무예 인사	수단 태권도 협회장	수단	1명
기타 초청 인원 (유네스코 우간다/모리셔스 국가위원회 등)	-	우간다/ 모리셔스	5명
유관기관 담당 및 관계자	문화체육관광부, 충북도, 충주시 등	대한민국	3명
아프리카 국적의 무예·체육교육·스포츠 관련 전공자 (관심자)	서울대학교 체육교육과, 한국외대 등	-	3명

* 참석자 명단은 미확정으로 초청 섭외 및 세부추진계획 수립 시 변경 가능

IV

회의 일정(안) * 세부추진계획 수립 시 일정 변경 가능

□ 세부 일정

구분	행 사 내 용
회의 전달 22.10.24. (월)	○ 참가자 도착(공항 픽업) 및 사전 등록, 회의 준비 완료, 숙소(충주) 체크인
1일차 22.10.25. (화)	09:00-09:30 ○ 참가자 등록 (개회영상) - 커피
	09:30-10:00 ○ 개 회 식 (개회사 1명, 환영사·축사 5명.) - 사회자 한창희 전문관
	- 개회사 1 (박창현 ICM 사무총장) - 5분
	- 환영사 1 (조길형 충주시장) - 5분
	- 환영사 2 (정화태 세계무술연맹총재/ICM이사) - 5분
	- 축사 1 (외교부) (또는 한국위원회 사무총장) - 5분
	- 축사 2 (문체부) (국장 또는 관계자) - 5분
	- 축사 3 (주한아프리카대사/참가국) - 5분
	10:00-10:10 ○ 참가자 및 회의 일정 소개
	10:10-10:15 ○ 단체사진 촬영 (국제회의장)
	10:15-10:35 ○ ICM무예시범단 공연 관람 (다목적홀)
	10:35-10:40 ○ 시범단 및 참석자 전원 사진 촬영 (다목적홀) / 시범공연 만족도 조사
	10:40-11:00 < Coffee / Tea Break (Morning) >
	11:00-11:20 ○ 기조연설 1 : ICM-AFRICA 협력 및 정책방향 제안 (ICM 박창현 사무총장)
2일차 23.10.26. (수)	* Keynote Speech로 액션플랜 초안을 기초로한 내용 제안
	11:20-11:40 ○ 기조연설 2 : 벨라 벨로 비투구 교수 (ICM 이사)
	11:40-12:00 ○ 특별세션 : 청년의 목소리: 청년 프레젠테이션 (르완다올림픽위원회)
	12:00-13:00 < 점심식사 (다목적홀) - 도시락 (로비/휴식) - 프로젝트 영상/음악 >
	13:00-14:20 ○ 세션 1 : Martial Arts Values and its Education(가제) - 좌장포함 4명 Sam, Gyojin, 1 미정, 좌장 1 (질의응답/자유토론) 필요성 / 사례 공유
	14:20-14:40 < Coffee / Tea Break (Afternoon) >
	14:40-16:00 ○ 세션 2 : Martial Arts for Development and Peace(가제) - 좌장포함 4명 David, Hugue, Allagabo, 좌장 1 (질의응답/자유토론) 현황 / 전망 / 도전과제 공유
	16:00-18:00 ○ 세계무술박물관 / 중원문화재단연구소 관람 (사진촬영)
	18:00-20:00 ○ 환영만찬 (문화공연, 무예 콘서트, 진짜tv공연 등) - 다목적홀
	20:00 ~ ○ 숙소이동 (휴식 및 취침)

구분	행 사 내 용		
2일차 22.10.26. (수)	08:00-09:00	<아침 식사> - 더베이스호텔	
	09:30-10:40	○ 세션 3: Round Table Session by Theme (4개 그룹 논의)	
	10:40-11:00	< Coffee Break (Morning) >	
	11:00-11:40	○ 세션 4: Group Presentations and Suggestions	
	11:40-12:30	○ 세션 5: 최종 토론 및 액션플랜 최종안 작성	
	12:30-13:30	점심식사 및 필드트립 준비 - 다목적홀	
	13:30-15:00	○ 탄금대 방문 (국궁체험) - 충주문화원 (가야금 체험)	
	15:00-16:30	○ 태권원 방문 및 견학 (시범공연관람, 정경화선생님만남)	
	16:30-18:00	○ 센터 복귀 및 태권 체험 (태권 도복 제공/한국태권협회)	
	18:00-19:00	○ 저녁식사 (충주)	
3일차 22.10.27. (목)	19:00 ~	○ 휴식 및 취침 (호텔복귀)	
	09:30-10:30	○ 최종세션: 센터-아프리카 무예액션플랜 도출 (충주 선언) - 회의 결과 및 권고문 채택 - 서명식 및 센터-아프리카 무예 위원회 발족(예정)	
	10:30-11:00	○ 폐회식 (단체 사진 촬영, 기념품 전달) - 폐회사 (ICM 박창현 사무총장) - 감사인사 (케냐, 가나, 짐바브웨 국가위원회 사무총장)	
	11:30-14:00	점심식사 (센터) 및 휴식	
	14:00-15:00	○ 휴식 및 자유활동 (센터 내부견학 또는 무예시범단과의 무예수련)	
	15:00-17:00	○ 회의 종료 (회의장 정리 및 마무리)	
4일차 22.10.28. (금)	17:00-20:00	○ 환송만찬 (충주)	
	20:00 ~	○ 숙소 복귀 및 휴식 (출국준비)	
	08:00	D M Z 투어 (평화의 길)	○ 호텔 로비 집결 출발
	08:00-10:00		○ 충주 → 서울 이동
	10:00-12:00		○ 국기원 방문 (태권도 시범공연 및 박물관 관람)
	12:00-13:30		점심식사 (이태원) - 기념품 구입
	13:30-16:00		○ 전쟁기념관(서울 용산) 방문 (우리 '무(武)'의 정신 깨닫기)
플랜1: DMZ 관광 플랜2: 서울관광	16:00-17:30	비무장지대 관람, 제3땅굴, 도라산역, 평화전망대, 독개다리 등 관람	○ 덕수궁 관람 (또는 남산 서울타워)
	17:30-19:30		○ 서울 → 충주 이동
	19:30-20:30		○ 저녁 식사 (충주)
	20:30 ~		○ 휴식 및 취침
5일차 22.10.29. (토)	09:00 ~	○ 숙소 체크아웃 ○ 인천공항 이동 (귀국) - 환송 / 회의 최종 종료	

V | 주요 추진 일정

일 정	주 요 일 정	비 고
7월	• 기본계획 수립	
7월~8월	• 대상 국가 및 참가자 선정 및 회의 기획 • 참석자 (40여 명) 참석 초청 및 숙소 협의	참가자 확정
8월~9월	• 회의 주제, 세션 구성, 문화탐방 기획, 입출국 협의 등	항공권 구입 등
9월~10월	• 참가자 초청 준비, 물품 제작, 회의 준비사항 점검 • 코로나-19 방역 상황에 따른 모니터링 및 입국 관리 • 유관기관 방문지(태권원, 국기원, 전쟁기념관 등) 협의	비자 / 코로나 검사
10월	• 세부추진계획 수립 및 최종 회의 준비	
10.25.~ 10.28.	• 2022 제5회 아프리카 무예회의의 운영	3박 4일 일정 (입출국 포함 5박 6일 일정)
11월	• 회의 결과 정리 및 보고서 작성	사업 종료 / 정산

VI | 기대 효과

- 국내외 아프리카 무예 관계자 지속 교류를 통한 아프리카 지역 무예 현안에 대한 상호 이해 증대와 현황 파악
→ 아프리카 지역의 **무예 발전과 전문가 교류 활성화**를 통한 유네스코 전략 목표 및 지속가능발전목표 달성
- 아프리카 지역의 청소년 및 여성을 위한 무예의 역할과 센터와 아프리카의 협력 기반 구축
→ 사하라 사막 이남 아프리카 지역의 무예 거점화를 위한 네트워크 구축 및 기초단계로 **국가별 무예 포컬 포인트 지정**
- 아프리카 지역의 무예 사업 논의 활성화를 통한 구체적 대안 마련
→ 향후 무예 열린학교 참가자의 체력측정의 기초선 조사(Baseline Study) 등으로 **학업성취도 연관성 연구** 및 **아프리카 전통무예 연구** 등 사업 확대

VII 코로나-19 확산 시 대체 계획

< 코로나-19 30만명 발생 대비 의료 대응 추가대책 >

(보건복지부)

◇ 재유행 도래 시기 단축 및 발생 규모 증가 예측

- 당초 코로나19 유행 전망*을 반영해 일 확진자 20만명 대응을 위한 「코로나19 재유행 대비 의료대응방안」 발표(중대본 7.13)

* 9월 말 최대 18.5만명 정점, 재원 중환자 최대 1,450명 예상(질병관리청)

- BA.5 변이 등의 빠른 확산*으로 유행 전망을 수정**, **재유행 정점은 8월 중으로 예측**되며 일 확진자 수는 최대 28만명 수준 예측

* 3주 연속 확진자 더블링 추이(6.29 10,455명→7.9 20,273명→7.13 40,252명→7.20 76,402명)

** 8월 중~말 최대 27.7만명 정점, 위중증 규모는 최대 2,000명 전망(질병청)

- 향후(9월~10월) 감염병(코로나19·원숭이두창) 동향을 파악하여 지속 확산으로 인한 사회적 거리두기 확대 시

- ➔ 회의 형식을 소규모 워크숍* 형태로 변경하여 진행 계획

* 참석인원 20명 내외 초청 및 관중 無 진행

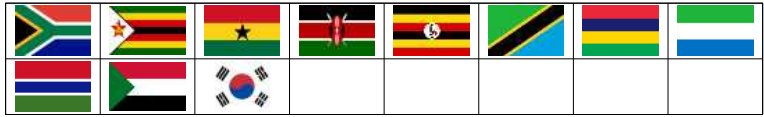
- 정부 방역지침 준수 권고 및 사회적 거리두기 자율 시행 시

- ➔ 참가자의 건강과 안전을 위해 방역지침을 준수하여 오프라인으로 진행 계획

붙임 1. 2018(1회)~2021(4회) 아프리카 회의 사업 결과

2. 2018(1회)~2021(4회) 회의 관련 사진

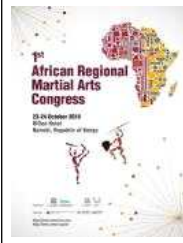
붙임 1 2018(1회)-2021(4회) 아프리카 회의 사업 결과

2018 제1회	▶ 명칭 : 제1회 아프리카 지역 무예 회의 ▶ 기간 : 2018.10.23. ~ 10.24. ▶ 개최지 : 케냐 나이로비 ▶ 참여 : 아프리카 12개국 46명(가나, 남수단, 르완다, 말리, 모리셔스, 수단, 에티오피아, 우간다, 지부티, 케냐, 탄자니아, 대한민국) ▶ 협력기관 : 유네스코 케냐 국가위원회 ▶ 내용 : 무예의 역할, 아프리카 무예 현황에 대한 개별 발표, 그룹토론 
2019 제2회	▶ 명칭 : 제2회 아프리카 지역 무예 회의 ▶ 기간 : 2019.9.25. ~ 10.26. ▶ 개최지 : 가나 아크라 ▶ 참여 : 아프리카 12개국 60명(가나, 감비아, 기니, 말리, 베냉, 시에라리온, 코트디부아르, 토고, 케냐, 우간다, 짐바브웨, 대한민국 등) ▶ 협력기관 : 유네스코 가나 국가위원회 ▶ 내용 : 아프리카 자기방어 전통 속 문화적 일체화를 주제로 호신 전통의 역사적 배경, 아프리카 전통 및 현대 무예의 현황과 과제 등에 대한 논의 
2020 제3회	▶ 명칭 : 제3회 아프리카 무예 웨비나 (온라인) ▶ 기간 : 2020.11.24. ~ 11.25. ▶ 개최지 : 온라인 웹 세미나(웨비나) ▶ 참여 : 아프리카 11개국 20명(남아공, 짐바브웨, 케냐, 가나, 우간다, 탄자니아, 모리셔스, 시에라리온, 감비아, 수단, 대한민국 등) ▶ 주최/주관 : 유네스코 국제무예센터 ▶ 내용 : 무예 교육을 통한 아프리카 청소년과 여성의 발달과 참여 증진에 대한 논의 
2021 제4회	▶ 명칭 : 제4회 아프리카 무예회의 (온라인) ▶ 기간 : 2021.12. 1. ~ 12. 2. ▶ 개최지 : 온라인 컨퍼런스 (화상회의) ▶ 참여 : 아프리카 11개국 20명(짐바브웨, 모리셔스, 탄자니아, 르완다, 수단, 케냐, 가나, 시에라리온, 유네스코, 미국, 대한민국 등) ▶ 주최/주관 : 유네스코 국제무예센터 ▶ 내용 : 아프리카를 위한 국제무예센터의 잠재적 역할 

붙임 2 2018(1회)-2021(4회) 사업 관련 사진



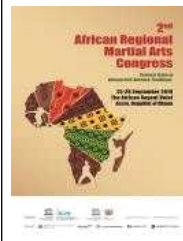
2018 제1회 아프리카 지역 무예회의 (나이로비, 케냐)



2018 제1회 포스터



2019 제2회 아프리카 지역 무예회의 (아크라, 가나)



2019 제2회 포스터



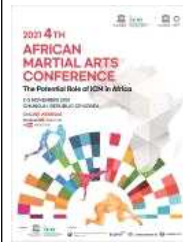
2020 제3회 아프리카 무예 웨비나 (온라인 화상 회의)



2020 제3회 포스터



2021 제4회 아프리카 무예회의 (온라인 화상 회의)



2021 제4회 포스터